Rotella. Libro d'artista Giampaolo Prearo Editore

Prefazione di Carlo Castellaneta; testi di Sebastiano Grasso; presentazione di Achille Bonito Oliva
CorsoVeneziaOtto, Milano
24 marzo 2005

Un esclusivo libro d'artista edito da Giampaolo Prearo dedicato a Mimmo Rotella verrà presentato da Achille Bonito Oliva il 24 marzo nel nuovo spazio milanese per l'arte contemporanea CORSOVENEZIAOTTO.

L'importante volume, in grande formato di cm 41x38, si compone di 12 collages originali stampati con torchio a mano su carta Corona, tutti realizzati con la tecnica dei vecchi décollages creati dal maestro nel 1960. Sono fedeli riproduzioni delle famose opere, recentemente esposte al Museo Guggenheim di New York, realizzate dal maestro tra il 1954 e il 1962.
Carlo Castellaneta, autore della prefazione del libro, sottolinea nel suo testo l'essenza di queste opere: "in ciascuna di esse si può notare come i décollage aprono improvvisi schiocchi di luce, escoriazioni nel tessuto del dipinto, graffi che sembrano gratuiti ma sono, invece, calcolati al millimetro, sicché la sua arte, che sembra frutto esclusivamente del caso o di una trovata dadaista, è in realtà ispirata dal raziocinio come lo sono tutti i capolavori".
Ogni collage è accompagnato e introdotto da una poesia di Sebastiano Grasso stampata a fronte.

Il libro è pubblicato da Giampaolo Prearo dopo 35 anni di amicizia con Mimmo Rotella per ripercorrere i momenti storici dell'artista, e si aggiunge alla prestigiosa collana di volumi nella quale sono stati già pubblicati John Baldessari, Joe Tilson, Mario Ceroli, Andrea Cascella, Ugo Nespolo, Severino Gazzelloni, Agenore Fabbri, Umberto Mariani. Di prossima pubblicazione sono Remo Salvadori, Matteo Basilè, Luciano Fabro.
Il volume è stato realizzato in 100 esemplari, numerati e firmati dall'artista, rilegati alla francese, a fogli mobili. Ogni quartino contiene un collage originale, il tutto inserito in una scatola di seta blu: uno straordinario rimando alla più celebre opera del maestro, la Marilyn realizzata nel 1962, si trova nel collage presente sulla copertina, che la riproduce fedelmente. Il prestigioso volume è confezionato in un'elegante scatola di protezione in plexiglass trasparente.
Il pubblico può visionare il libro nella galleria CORSOVENEZIAOTTO, alla Libreria Bocca e alla Libreria Hoepli.

Coordinate
Titolo volume Rotella
Prefazione Carlo Castellaneta
Poesie Sebastiano Grasso
Presentazione giovedì 24 marzo 2005 ore 19 con Achille Bonito Oliva