

# PAULA SEE GY

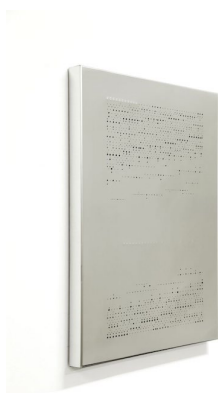
GALLERY

ELENCO OPERE IN MOSTRA PAULA SEE GY GALLERY 5 FEBBRAIO//19 MARZO 2026

**CINQUE ARTISTI PER CINQUE MATERIALI: BENEDINI -COLETTA -CUSCHERA -DE MARCHI -ÖKI**



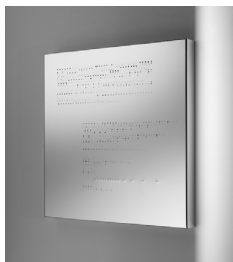
**Riccardo De Marchi, *Senza titolo*, 2003,**  
acciaio inox a specchio, 39 x ø 23 cm foto  
© Mattia Mognetti Milano.



**Riccardo De Marchi, *Testo aperto*, 2013,**  
acciaio inox a specchio, 72,5 x 57 x 4,5 cm  
foto © Bruno Bani Milano.



**Riccardo De Marchi, *Senza titolo*, 2015,**  
acciaio inox a specchio, 69 x 49 cm foto  
© Primastudio Udine.



**Riccardo De Marchi, *Senza titolo*, 2017,**  
acciaio inox a specchio, 78 x 65 cm foto  
© Primastudio Udine.

# PAULA SEEGY

GALLERY



**Riccardo De Marchi**, *Senza titolo*, 2019,  
acciaio inox a specchio, 72 x 12 cm foto  
© Bruno Bani Milano.



**Gabriella Benedini**, *Arpa marina*, 2000,  
polimaterica, riutilizzo di uno scafo in legno,  
210 x 35 x 70 cm foto © Fabio Viganò.



**Gabriella Benedini**, *Mousiké*, 2014,  
polimaterica, 57 x 33 x 6 cm  
foto © Fabio Viganò.

# PAULA SEEGY

GALLERY



**Gabriella Benedini**, *Goniometro*, 2008,  
polimaterica su legno, 40 x 60 cm  
foto © Fabio Viganò.



**Gabriella Benedini**, *Vela nera*, 2008-  
2024/2025, polimaterica su legno,  
230 x 96 cm foto © Fabio Viganò.



**Gabriella Benedini**, *Vela bianca*, 2008-  
2024/2025, polimaterico su legno,  
248 x 88 cm foto © Fabio Viganò.

# PAULA SEE GY

GALLERY



**Salvatore Cuschera**, *Fuori diagonale*, 2018, ferro forgiato e patinato, 40,7 x 30 x 22 cm, foto © Luigi Andreoletti.



**Salvatore Cuschera**, *Kuros*, 2025, ferro forgiato e trattato, 81,2 x 31,1 x 38 cm, foto © Luigi Andreoletti.



**Salvatore Cuschera**, *Onde di colori su Seven Sisters*, 2025, ferro forgiato, lamiera, tecnica mista, 49,6 x 42,1 x 12,7 cm, foto © Luigi Andreoletti.



**Salvatore Cuschera**, *Tavola del deserto*, 2025, fusione di metalli composti e pigmenti, 42,7 x 32,7 x 3,4 cm, foto © Luigi Andreoletti.

# PAULA SEEGY

GALLERY



**Salvatore Cuschera**, *Tensione al rettangolo*, 2025, ferro forgiato e trattato, 83,2 x 22,8 x 24 cm foto © Luigi Andreoletti



**Pietro Coletta**, *Miraggio II*, 2016, legno bruciato, pittura tempera, rame e sfera di cristallo, 60 x 49 x 25 cm foto © Fabio Viganò.



**Pietro Coletta**, *Apparizione ancestrale Dogon*, 2020, legno bruciato, rame, scultura di legno Dogon, 87 x 62 x 24 cm foto © Fabio Viganò.



**Pietro Coletta**, *Incanto*, 2015, legno bruciato e rame, 50 x 40 x 10 cm foto © Fabio Viganò.

# PAULA SEEGY

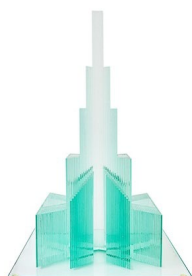
GALLERY



**Pietro Coletta**, *Soglia*, 2007, ferro e rame,  
50 x 30 x 36 cm foto © Fabio Viganò.



**Pietro Coletta**, *Dardo di Zeus*, 2016, legno  
bruciato, ferro e rame, 114 x 66 x 60 cm  
foto © Fabio Viganò.



**Izumi Ōki**, *Torre-cattedrale*, 2019, vetro,  
h 53,5 x 38 x 38 cm foto © Fabio Viganò.

# PAULA SEEGY

GALLERY



**Izumi Ōki**, *Pensiero danzante*, 2018, vetro  
granito, 35,7 x 30 x 18 cm  
foto © Fabio Viganò.



**Izumi Ōki**, *Onda architettonica*, 2018, vetro,  
21,2 x 26,5 x 22,5 cm foto © Fabio Viganò.



**Izumi Ōki**, *Cosmo*, 2009, vetro, 20 x 70 x 3,5  
cm foto © Fabio Viganò.



**Izumi Ōki**, *Ovest*, 2008, vetro, 30 x 30 x 3,5  
cm foto © Fabio Viganò.

# PAULA SEE GY

GALLERY

## ***EVENTO IN COLLABORAZIONE CON MILANO MUSEOCITY***

Nell'ambito del progetto di Milano MuseoCity la galleria, in collaborazione con l'Archivio Giacomo Benevelli, presenta il lavoro di Giacomo Benevelli *Liason#100*, realizzato in marmo.



**Giacomo Benevelli, *Liason#100*, 1980,**  
marmo di Carrara, 80 x 45 x 45 cm foto  
© Archivio Giacomo Benevelli